

# امام احمد رضا کا السلوب تحقیق و تحریر

الحاج صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

چیرمین ادارہ تحقیقات رضا انٹرنیشنل کراچی



رضا انٹرنیشنل لاہور

## فہرست مضامین

صفحہ	عنوان
	امام احمد رضا کا اسلوب تحقیق و تحریر
	مقصدیت
	احتیاط اور تدبیر
	مسئلہ کی جزئیات پر عبور
	غیر معمولی مہارت
	دقت نظر اور تفتق
	اعلیٰ حضرت ارقہ مفرماتے ہیں
	قول فیصل کا صدور
	لغیبت
	مخاطب کی استعداد اور سطح فہم کا ادراک
	حوالوں کی کثرت
	علم شیعہ پر دسترس
	علمی نظم و ضبط
	خلاصہ کلام
	حوالہ جات

## سلسلہ کتب 226

نام کتاب:	امام احمد رضا کا اسلوب تحقیق و تحریر
مصنف:	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری مدظلہ
نشان منزل:	محمد منشا تاپش قصوری
تصحیح:	حافظ محمد مسعود اشرف قصوری
بار اول:	محرم الحرام ۱۴۲۶ھ فروری ۲۰۰۵ء
ناشر:	رضا اکیڈمی (رجسٹرڈ) لاہور
ہدیہ:	دعائے خیر بحق معاونین رضا اکیڈمی
مطبع:	احمد سجاد آرٹ پریس، لاہور فون 7357159

نوٹ

بیرون جات کے حضرات ہیں روپے کے ڈاک کنٹ بھیج کر

طلب فرمائیں

رضا اکیڈمی (رجسٹرڈ)

محبوب روڈ۔ رضا چوک۔ مسجد رضا۔ چاہ میراں فون: 7650440

لاہور نمبر ۳۹

بسم الله الرحمن الرحيم

## نشان منزل “رنگ کرامت” محمد نجات بخش قصوری

اس جہان رنگ و بو میں بڑی بڑی معتقد رہتیاں جلوہ افروز ہوئیں اور چلی گئیں، ان کے نام اور کام بھی ساتھ ہی رخصت ہو گئے مگر ایک عظیم الشان اور عدم الظہیر شخصیت سے جب یہ جہاں مستعبر ہوا تو اس نے جانے والوں کو بھی حیات فوہش دی، اس ذات اقدس نے دنیا کے عالم کو ایک ایسی گچی اور گچی تاریخی کتاب مرحمت فرمائی جسے ”قرآن مجید“ کے نام سے متعارف کرایا۔ قرآن مجید کو جس جس پہلو سے دیکھا جائے اور کجائیات کھیرتا نظر آتا ہے۔ اس زندہ و جاوید کتاب نے بڑے بڑوں کو زندگی عطا فرمادی۔ یہ ایک دائمی اور ہمیشہ اپنی اصلی اور حقیقی صورت میں قائم رہنے والی کتاب ہے۔ اس میں ابتداء سے آخر فیض سے قیام قیامت ظہور پذیر ہونے والے ہر علم کا بیان ہے، ازل سے اب تک کے راز یہ کتاب پورے جمال و جلال اور کمال سے مستشف کرتی رہے گی۔ اسے اگر گچی تاریخ کہا جائے تو کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ اس نے ماضی کی تاریخ کو عیاں کیا۔ حال کو درست اور صحت مندر رکھنے کے لئے رہنما اصول عطا فرمائے۔ نیز مستقبل کو تائید کیا۔ بنائے اور آخرت میں کامیابی و کامرانی سے سرفراز ہونے کے فادہ و وضع کیے۔ انبیاء و مرسلین علیہم السلام کی تبلیغی کاوشوں سے آگاہ کیا۔ ابتداء و آرزو بخش سے دوچار کرنے والے ظالم ترین حکمرانوں کے ظالمانہ اور قبیح کارروائیوں کا پردہ چاک کیا، صبر و استقامت، تحمل و حلم کو زینت بخشے، دلوں کے کارنامے اچاگر کیے۔ الغرض انسانیت کو بنانے اور برباد کرنے والوں کی اچھی اور بری حرکات کو طشت از باہم کیا۔ ماضی کے کسی مورخ، کسی مؤلف و مصنف کی کتاب اس رنگ میں سامنے نہ آئی جیسے کتاب یمنین ہے۔

سید عالم، محسن اعظم، معلم کائنات، فخر موجودات، خلاہ شش جہات حضور پر نور حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے آنے سے تاریخ نے شکر ادا کیا کہ اسے زندگی نصیب ہوئی۔

اب وہ ہے کہ تاریخ جس ہستی مقدس پر سب سے زیادہ نازاں ہے یقین کیجئے وہ آمنہ کے لالہ اب رب ذوالجلال، صاحب جمال و کمال جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہی ذات ۱۰۰ وجہات ہے، جن کے ایک ایک وصف پر ہزاروں کتابیں دنیا بھر کی جدید و قدیم زبانوں میں لکھی گئیں اور لکھی جا رہی ہیں۔ دنیا میں کوئی بھی ایسا انسان پیدا نہیں ہوا اور نہ ہی ہو سکتا ہے جس پر آپ سے زیادہ کیا بلکہ آپ کے بالمقابل ایک ذرہ برابر بھی لکھا جاسکے۔ یہ یوں ہی تو کسی نے نہیں لکھ دیا تھا۔

تیرا آنا تھا کہ اصنام حرم ٹوٹ گئے  
تیرے رب سے شہ زوروں کے دم ٹوٹ گئے  
تیرے اوصاف کا اک باب بھی پورا نہ ہوا  
ہو گئیں زندگیاں ختم قلم ٹوٹ گئے  
بتوں کے بعدی علیہ الرحمۃ:

دفتر تمام غشت بہ پایاں رسید ممر  
مانچیاں در اول وصف تو ماندہ ایم

آپ کی ذات تو رانی اودھی ہے۔ آپ کے قدموں میں بیٹھے والوں پر اتنی کتابیں مصنفہ شہود میں آئیں کہ ان کا شمار ممکن نہیں۔ تاریخ نے وضع کیا ہے کہ سب سے زیادہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جن غلاموں پر لکھا گیا ان میں چند ایک کے سامنے گرامی ملاحظہ فرمائیے:

حضرت سیدنا ابو بکر صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ

حضرت سیدنا عمر ابن خطاب فاروق اعظم رضی اللہ عنہ

حضرت سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ

حضرت سیدنا امام عظیم ابوحنیفہ بن عثمان رضی اللہ عنہ

حضرت سیدنا شافعی عبداللہ درجیل فی ثبوت اعظم رضی اللہ عنہ

اور پھر ہمارے زمانے میں امام احمد رضا خان قادری بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ پر کھجا رہا ہے۔ جس کی مثال پیش نہیں کی جاسکتی، ان کی فضاہت، ان کی فصاحت، ان کی بلاغت، ان کی طریقت، ان کی روحانیت، ان کی طہیت، ان کی مناظر نہ گرفت، ان کی عزیمت اور پھر سب سے بڑھ کر شریعت اسلامیہ پر عملیت نیز حبیب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ان کی محبت و دوستی تو ان کے عشق کی غدا ہے، بطور شکرانہ از خود نگناتے ہیں۔

ملک خن کی شای تھہ کو رضا مسلم

جس سمت آ گئے ہو سکے بھا دیئے ہیں

وہ ذات کریم جن کی ملک خن پر شای مسلم ہو چکی، اس کی بات ہی کیا، میں تو کہتا ہوں جس صاحبِ علم قلم نے انہیں اپنے قلم کی زینت بنایا وہ بھی آسان شہرت کی بلند یوں کو چھو رہا ہے، وہ ادارہ، وہ اکیڈمی، وہ مجلہ، وہ روزنامہ، وہ درسہ، وہ دارالعلوم مقبول سے مقبول تر ہوا اور ہو رہا ہے۔ پاک و ہند میں جتنے ادارے آپ کی نسبت سے موسوم ہیں ان کا چنا ہی مقام ہے، اتم ان سب سے نف نظر کرتے ہوئے چند ان فکر کاروں کے نام ذکر کریں گی مگر کرت ہے جنہوں نے امام احمد رضا کی ذات کو اپنا موضوع بنایا اور وہ اسب مقبولیت عامہ و خاصہ حاصل کر چکے ہیں، ذرا دیکھئے تو سبھی یہ وہ شہرہ آفاق اور نامور اہل قلم جو رضا کی نسبت سے اہل سنت کی شان اور پہچان بن چکے ہیں۔

1- ملک العلماء، علامہ مظفر الدین احمد بہاری علیہ الرحمۃ (انڈیا)

2- خطیب مشرق علامہ مفتاحی علیہ الرحمۃ (الہ آباد (انڈیا)

3- بدر ملت حضرت مولانا بدر الدین احمد قادری علیہ الرحمۃ (انڈیا)

4- حضرت علامہ مولانا محمد صابر القادری سیم ہستوی رحمۃ اللہ تعالیٰ (انڈیا)

5- مفتی پاکستان حضرت علامہ مفتی محمد عبدالقویم بزاروی علیہ الرحمۃ (الہ آباد)

6- ملت حضرت الحاج ڈاکٹر محمد مسعود مظہری نقشبندی دامت برکاتہم (کراچی)

7- علامہ مولانا محمد عبدالکیم شرف قادری مدظلہ (الہ آباد)

8- حضرت مولانا علامہ محمد احمد صاحب مصباحی بھیروی مبارک پور (الہ آباد (انڈیا)

9- حضرت مولانا حامد محمد علی بن نعمانی پریا کوٹ (انڈیا)

10- علامہ اقبال احمد لوری بریلی شریل (انڈیا)

11- حضرت الحاج محمد مقبول احمد نیسانی قادری (الہ آباد)

12- حضرت الحاج محمد سعید زوری بمبئی (انڈیا)

13- مبلغ اسلام علامہ بدر القادری (بالیئڈ)

14- حضرت الحاج صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری (کراچی)

15- علامہ اقبال احمد فاروقی (الہ آباد)

16- راقم الحرف محمد نقاشا بنش قصوری مرید کے (الہ آباد)

17- مولانا سید صابر حسین بخاری (مد)

18- حضرت علامہ مولانا حافظ محمد عبدالستار سعیدی (الہ آباد)

19- حضرت علامہ مولانا محمد صدیق بزاروی سعیدی (الہ آباد)

20- نائب مفتی اعظم مولانا محمد عبدالصطفیٰ بزاروی (الہ آباد)

21- رئیس اقریر حضرت علامہ مولانا محمد ارشد القادری (انڈیا)

پاک و ہند کے یہ وہ اہل قلم ہے جنہوں نے اپنی بساط کے مطابق امام احمد رضا پر لکھنے کی طرح ڈالی۔ آج ان کا نام بھی دنیا بھر میں گونج رہا ہے۔ اسے اہل حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ کی کرامت سے کہیں تو پھر کوں ساور نام دیا جاسکتا ہے۔ بنا علیہ جب راقم نے پیش نظر نہایت قبیح، فصاحت و بلاغت امام کی توضیح و تشریح پر مبنی رسالہ پر نشان منزل لکھنے کی طرف متوجہ ہوا تو مذکورہ بالا عنوان ”رنگ کرامت“ ہے ساخت قلم کی زبان پر جاری ہو گیا لہذا اتنی طوالت کے بعد حضرت علامہ مولانا الحاج صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری دامت برکاتہم العالیہ کی اس نئی اور نرالی کاوش پر اظہارِ خیال کرنے کی بجائے نقد و تہلیل و تمجید پر چھڑتا ہوں تاہم وہ شوق سے کہتا ہوں کہ حضرت صاحبزادہ مدظلہ بھی اہل حضرت علیہ الرحمۃ کی امت ہیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## امام احمد رضا کا اسلوب تحقیق و تحریر

سید و جاہل رسول قادری

بِجَلَالِهِ الْمُتَفَرِّدُ  
خَيْرِ الْأَنَامِ مُحَمَّدٌ  
وَضَلَاتُهُ ذُرْمَا غُلَى

علم کو تقویٰ معنی ہے ”حقیقت شناسی کا ادراک“ (۱)۔ اسی طرح عالم کے اہمائی معنی ہوا،  
”موصوف با علم ہونا“ (۲)۔ لیکن اگر اس کے تفصیلی معنی کیجئے جائیں تو مطلب یہ ہوگا کہ:  
”علم پر عمل پیرا ہو کر اس کی تبلیغ و ابلاغ کرنے والے“  
اسلام کی سب سے پہلی وحی:

إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (۱)

علم کی فضیلت پر دال ہے ”إِقْرَأْ“ کا مطلب یہ اس لئے ہوا کہ تحریر و کتابت کی اہمیت  
دنیا پر روشن ہو جائے اور علم کو نبیوں سے نکال کر کتابوں کی امانت میں دینے کی راہ کھل جائے۔  
ذرا آیت کریمہ کی ترمیم جمیل ملاحظہ ہو ”تمہیں تحقیق“ عام ہے جس میں تمام انسان اور تمام

نہایت حسین اور خوبصورت رنگ ہے۔ بس دیکھتے رہیے۔ ساتھ ہی ساتھ جیسے حکیم اہل سنت  
حضرت الحاج حکیم محمد دکنی امرتسری علیہ الرحمۃ نے اعلیٰ حضرت پر کوئی کتاب نہ لکھنے کے باوجود  
شہرت و مقبولیت محض ”مجلس رضا“ کی سرپرستی اور ہانی ہونے کے باعث حاصل کی، بعینہ آج  
وہی ہی مقبولیت حضرت الحاج محرم جناب محمد مقبول احمد قادری ضیائی مدظلہ کو نصیب ہے کہ جگہ جگہ  
منازل اہل سنت اور پوم رضا کی صدارت فرماتے نظر آتے ہیں حالانکہ موصوف نے سوائے ایک کتاب  
کے قلم کو ہاتھ نہ لگایا مگر رضا اکیڈمی کی بنیاد رکھ کر ”مجلس رضا“ کو زندہ رکھنے میں ایسا تاریخی کارنامہ  
سرا انجام دیا کہ آج اپنے نام کی طرح اپنے اشاعتی کام کے باعث بھی مقبول ہیں۔ دعا ہے کہ اللہ  
تعالیٰ امام احمد رضا پر کام کرنے والے ہر ادوارے، ہر صاحب قلم اور ہر سرپرست کو اپنی نعمتوں سے  
مالامال فرمائے خصوصاً رضا فاؤنڈیشن جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا  
انٹرنیشنل کراچی، رضا اکیڈمی لاہور، رضا اکیڈمی ممبئی۔

زیادہ کیا عرض کروں قارئین کرام سے دعا کی درخواست ہے۔ مولیٰ تعالیٰ تمام نبی اہل قلم کو  
اپنی برکات سے نوازتا رہے۔

فقط:

محمد رضا شاہ قسوسی

مرید سکے لاہور

یکم جنوری ۲۰۰۵



خلق برابر کے شریک ہیں اس لیے اس نعمت کو محض آپ کی طرف منسوب کیا گیا، لیکن اس کے بعد ہی کلمہ خطاب ”اِقْرَأْ“ کو ہر اکبر ”صفت علم“ کو نہ ”رب“ کی طرف منسوب کیا گیا نہ ”رب کریم“ کی طرف بلکہ ”رب الاکرم“ سے نسبت دی تاکہ مغموم ہو جائے کہ ”علم حقیقی“ کی نعمت وہ نعمت ہے جو ارحم کرم والے پروردگار کا کرم ہے، اس لئے یہ سب سے بڑا کرم ہے، یعنی وحی فیض و اکرام والا ہے جو صاحب علم و تقویٰ ہے۔ اسی بنیاد پر معلم کا کلمات، اعظم ہر دوسرے کے لئے ”اَلْعَلَمُ نُوْرٌ“ فرمایا۔ یعنی جو شے اس نور کے دائرے میں آگئی وہ منکشف ہوگئی اور جس سے یہ قسم ہو گیا اس کی صورت ہمارے ذہن میں مرہم ہوگئی۔ (۳)

سید عالم علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے نور سے روشن ہوئے، ان سے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم، ان سے تابعین اور شیخ تابعین اور ان سے ہمارے ائمہ کرام درجہ بدرجہ یہاں تک کہ عبد مصطفیٰ احمد رضا ان سے روشن ہوئے قرآن حکیم ہمارے علم و دانش کی بنیاد ہے۔ اگر ایک طرف علم حقیقی و نافع کی بڑی فضیلت ہے تو دوسری طرف اس کے حامل کا بھی بڑا رتبہ اور قدر و منزلت ہے۔

تحقیق اور علم کا چولی دامن کا ساتھ ہے، اس کی اصل ”حق“ ہے (ثابت ہونا) اسی سے تحقیق ہے یعنی کسی خبر کا یہ ثبوت تک پہنچنا ”حَقِّقِ الْقَوْلَ اَوْ النَّظَرَ“ کسی قول یا لگان کی تصدیق کے لیے بولا جاتا ہے (۵)۔ گویا تحقیق نام ہے مجتہدان بصیرت کے ساتھ حقیقت یا سچائی کی دریافت، تصدیق یا انکشاف کا، اسے اخلاقی حق بھی کہتے ہیں۔ اس کی اصل باری تعالیٰ کے ارشاد گرامی میں ہے:

اِنْ تَحْسَبُوْا اِلَّا دُكْرًا وَقُرْاٰنٌ مُّبِيْنٌ ۙ لَّيَسْتَذِرَ مِنْ كٰنَ حَيَاتًا يَّحْسِقُ الْقَوْلَ عَلٰی الْكَفْرِیْنَ (۶)

”و تو نہیں مگر نصیحت اور روشن قرآن کہ اسے ڈرائے جو زندہ ہو اور کافروں پر بات ثابت ہو جائے“

ابن عمر رضی اللہ عنہما نے کہا میں، تھی اور امانت دار ہوئے ہیں، ارشاد باری تعالیٰ ہے:

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا اتَّقُوا اللّٰهَ وَقُوْا لِحٰۤاۤا قَوْلِ سِنْدِيْدٍ (۷)

”اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور میری بات کرنا“

پھر ایک اور جگہ یوں ارشاد ہوتا ہے:

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا اتَّقُوا اللّٰهَ وَكُوْنُوْا مَعَ الصّٰدِقِيْنَ (۸)

”اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور سچوں کے ساتھ ہونا“

تیسرے صادق سید عالم علیہ السلام نے بلا تحقیق و تصدیق کوئی بات دوسروں تک پہنچانے کو سخت ناپسند فرمایا ہے:

عن ابی ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال،

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کنی

بالمرکذ یا ان یحدث بكل ماسمع“ (۹)

”آؤی کے جھوٹا ہونے کے لیے یہی کافی ہے کہ وہ بات کی تحقیق

کیے بغیر دوسروں تک پہنچا دے“

اس گفتگو کا خلاصہ یہ ہے کہ ”علم“ رب اکرم کی عظیم نعمت اور ”فوق ذی کل علم“ علیم، ”اعلم“ عالم سید عالم علیہ السلام کا درجہ ہے اور تحقیق اسی علم کے ابلاغ کی ایک بنیاد کاوش اور افسانہ و آفاق کو نور حقیقت و معرفت سے منور کرنے کی ایک صالح کوشش۔

اس تہذیب سے جتنا یہ مقصود ہے کہ تحقیق کا صاحب علم ہونے کے ساتھ ساتھ صاحب نظر اور صاحب تقویٰ ہونا بھی ضروری ہے۔ ماضی قریب میں برصغیر پاک و ہند میں ایسی ہی صاحب علم و نظر، تحقیق اور باکرامت و باعلاہیت ہستی امام احمد رضا محدث بریلوی (۱۸۵۶ء-۱۹۲۱ء) قدس سرہ العزیز کی رہی ہے۔ فاضل بریلوی کو ان کے عشق صادق کے طفیل بارگاہ الہی سے ”دانش نورانی“ کی دولت سے نوازا گیا۔ ترجمانی، استفسار علمی، مزد و نسیب، بوقت حافظہ اور اسلوب تحریر و تحقیق میں وہ اپنے تمام معصروں سے ممتاز نظر آتے ہیں۔ علامہ ابن عبد البر اندلسی علیہ الرحمہ کا یہ قول کہ:





## ۲- احتیاط اور تدبیر:

امام احمد رضا حفظوں کے انتخاب اور جملوں کے استعمال میں نہایت محتاط ہیں۔ ان کی نگارشات احتیاط و تدبیر اور توازن کا مہر قہ ہیں۔ انہوں نے فتویٰ نویسی میں بھی بڑی احتیاط اور تدبیر کا مظاہرہ کیا ہے۔ جس کا اعتراف ان کے وقت کے جید معرط علماء نے بھی کیا ہے۔ امام احمد رضا بریلوی کے پاس ۱۲۹۸ھ/۱۸۸۰ء کے قربانی کے سلسلے میں متعدد سوالات پر مشتمل ایک استفتاء آیا۔ جو بظاہر مسلمان کے پردے میں ہندوؤں کا استفتاء تھا۔ امام صاحب نے اس کا مفصل و محقق جواب دیا اور لکھا:

”ہندو کی بے جا بہت رکھنے کیلئے ایک قسم اس رسم کو اخذ دینا ہرگز جائز نہیں“

امام احمد رضا کے اس فتویٰ پر علماء نے راجپور نے جن میں علامہ شلی نعمانی صاحب کے استاذ مولانا ارشاد حسین راجپوری (م ۱۳۱۱ھ/۱۸۹۳ء) بھی شامل تھے، بھی اپنی تصدیقات ثبت کیں، مولانا ارشاد حسین صاحب نے دستخط کرتے وقت جو تبرہ تحریر فرمایا وہ قائل غور ہے:

الناقد بصمد (برکھنے والا) تمہیں رکھتا ہے

یعنی مولانا ارشاد حسین نے فرمایا کہ فاضل ڈوجان مفتی احمد رضا خان نے مستقبل پر نظر رکھتے ہوئے مستقبل کی اصل فضا و دعوہ کو سامنے رکھ کر فیصلہ صادر کیا ہے (۱۳)۔

امام احمد رضا ایک بالغ فاضل کے طور پر عوام کی ضروریات، مزاج، رواج اور زمانہ و حالات اور دیگر عوامل کو مد نظر رکھتے ہوئے تحقیق اور غور و فکر کے بعد کوئی فیصلہ صادر فرماتے ہیں۔ احتیاط کی ایک اور مثال ملاحظہ ہوں۔

۱۸۸۵ھ/۱۳۰۳ء میں آپ کے پاس انگلستان سے برآمدہ ”شکر“ کے استعمال کے بارے میں ایک استفتاء آیا۔ امام احمد رضا کے جواب سے یہ چلتا ہے کہ نام احمد رضا سے رجوع سے قبل دیگر علماء و مفتیان کرام سے مسئلہ پوچھا جا چکا تھا اور انہوں نے اس کے استعمال کو ناجائز قرار دیکر عام مسلمان کو جو اس شکر کو استعمال کر رہے تھے گتہ گتہ مہر آیا۔ محدث بریلوی علیہ الرحمہ

اس شکر کے استعمال کو جائز قرار دیتے ہوئے تحریر کیا:

”فقیر غفر لہ اللہ تعالیٰ نے آج تک اس شکر کی صورت دیکھی، نہ کبھی مدبائی، نہ آگے مدبائے جانے کا قصہ مگر بائیں ہند ہرگز نہایت نہیں مانتا، نہ جو مسلمان استعمال کریں انہیں آثم جانتا ہے، نہ تو رواج احتیاط کا نام بدنام کر کے مؤمنین پر طعن کرے نہ اپنے نفس بہین رزق لینے کے ان پر ترغیب دے“ (۱۴)

امام احمد رضا کی انہی خصوصیات کی بنیاد پر علامہ اقبال فرماتے ہیں:

”مولانا (احمد رضا خاں) ایک مرتبہ جو رائے قائم کر لیتے ہیں اس پر مضبوطی سے قائم رہتے ہیں، یقیناً وہ اپنی رائے کا اظہار بہت غور و فکر کے بعد کرتے ہیں۔ انہیں اپنے شرعی فیصلوں اور فتاویٰ میں کبھی تبدیلی یا رجوع کی ضرورت نہیں پڑتی“ (۱۵)

## ۳- مسئلہ کی جزئیات پر غور:

امام احمد رضا جس مسئلہ پر قلم اٹھاتے ہیں خواہ اس کا تعلق علوم نقلیہ سے ہو یا علوم عقلیہ سے یا ان دونوں کی کسی فرع سے، وہ اس کی جزئیات و اصول پر کامل عبور رکھنے کا ثبوت دیتے ہوئے نہایت ہی تحقیق و تدقیق کے ساتھ اس کے تمام پہلوؤں کو اجاگر کرتے ہیں اور قاری کو اپنے اقادات و افاضات سے متنبہ کر دیتے ہیں، ان کے ہم عصر مخالف و موافق تمام علماء نے ان کے اس خصوصی وصف کا اعتراف کیا ہے۔ چنانچہ علامہ حکیم عبدالکھنوی (والد ماجد مولوی ابو الحسن ندوی، مہتمم ہندو العلماء) لکھتے ہیں:

”بندر نظیریہ فی الاطلاع علی الفقہ الحنفی و جزئیاتہ“ (۱۶)

”فدحقی اور اس کی جزئیات پر ان کو جو عبور حاصل ہے، اس کی نظیر شاید ہی کہیں ملے“

امام صاحب کی نگارشات سے اس خصوصیت کے بے شمار ثلثیں دی جاسکتی ہیں، لیکن



ہم یہاں پر صرف چار مثالیں مختصر بیان کریں گے۔

۱۔ اس سوال پر کہ کس پانی سے وضو جائز ہے اور کس سے نہیں؟ آپ نے اس کے جواب اور مسئلہ کی تفہیم کے لیے ایک مبسوط مقالہ تحریر کیا جس میں آپ نے وہ پانی جس سے وضو جائز ہے اس کی ایک سو ساٹھ (۱۶۰) قسمیں بیان کیں (۱۵)۔ اور وہ پانی جس سے وضو ناجائز ہے اس کی ایک سو چھالیس (۱۳۶) قسمیں بیان کیں (۱۸)۔ اسی طرح پانی کے استعمال سے عجز کی ایک سو پچیس (۱۵۵) صورتیں بیان کیں اور اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ بعنوان "مسح السدء فیما یوث العجز عن الماء" لکھا (۱۹)۔

۲۔ اسی طرح دوسری مثال تیمم کے مسئلہ کی جس میں امام مہدوح نے فقہ کی جزئیات پر نہ صرف دسویں جمل کا ثبوت دیا ہے بلکہ اپنی پیش بہ تحقیقات میں جدید سائنسی اور ریاضیاتی علوم پر اپنی کمال مہارت کے نمونے پیش فرمائے ہیں۔ جنس وادھ سے وہ اشیاء جن سے تیمم جائز ہے ان کی ایک سو اکیس (۱۸۱) قسمیں بیان کیں (۲۰)۔ جو ہتر (۷۳) تو وہ منصوبات ہیں جو دیگر کتب فقہ سے سبکائیں اور ایک سو سات (۱۰۷) اپنی مزیدات (اضافی تحقیقات) اسی طرح وہ اشیاء جن سے تیمم جائز نہیں ان کی ایک سو تین (۱۰۳) قسمیں بیان فرمائیں (۲۱)۔ اٹھاد (۵۸) منصوبات اور ہتر (۷۴) زیادات۔ امام احمد رضا نے ان مسائل کے بیان کے دوران پانی کا جو کیمیائی تجزیہ بیان کیا ہے اور زمین چٹانوں، معدنیات اور سمندر کے اندر پائے جانے والے پتھروں کا جس طرح سے تحلیل و ذکر کیا ہے، جدید سائنسدان بھی اس تحقیق پر حیران ہیں۔

۳۔ تیمم کے سلسلے میں ایک مسئلہ ہے کہ اگر کوئی شخص تیمم سے نماز پڑھ رہا ہو اور کس نماز کے فوراً بعد معلوم ہوا کہ پانی مل رہا ہے پانی حاصل کرنے میں رکاوٹ نہیں ہے تو ایسے شخص کے بارے میں حکم شرع کیا ہے؟ نماز ہوئی یا نہیں تو فقہائے کرام نے اس مسئلہ کے حل میں بڑی لمبی بحثیں کی ہیں۔ دلائل وبراہین کا مجموعہ منظر آتا ہے۔ لیکن یہ ساری بحثیں نظم و ضبط سے خالی تھیں۔

امام احمد رضا نے سارے مباحث کے امتداد کو اس طرح دور فرما کر عظیم شکل دی کہ پہلے آپ نے ان علماء کی کتابوں سے تین قوانین وضع کیے پھر ان قوانین پر فقہی دلیل کے اعتبار

پانی جانے والی کمزوریوں پر مفصل کلام کیا اس کے بعد مسئلہ تیمم کے صرف ایک جزئیہ پر قانون رضوی کے نام سے ایک نیا قانون ایجاد کیا اور یہ کمال بھی بخیر نہ رہے کہ اس ایک جزئیہ پر آپ نے چار سو پچیس اقسام بیان کیں اور ان اقسام کو انہیں قاعدوں کے تحت ترتیب دے کر ایک حتمی منظم شکل امت مسلمہ کے سامنے پیش کر دیا۔ (۲۲)

۴۔ امام احمد رضا کی فقہی بصیرت اور فکر و نظر پر اس بیان سے بھی بڑی حد تک روشنی پڑتی ہے کہ اسراف فی الوضوء کے مسئلہ پر فقہاء کا بظاہر بہت اختلاف پایا جاتا ہے۔ علامہ حلبی نے غنیۃ میں اور علامہ طحاوی نے شرح در مختار میں بغیر سبب پانی صرف کرنے کو حرام قرار دیا ہے۔ مدقن علانی نے مکروہ تحریمی کا قول کیا ہے۔ صاحب بحر الرائق نے مکروہ تنزیہی بتایا ہے۔ جب کہ امام ابن ہمام نے فتح القدیر میں خلاف اولیٰ ہونے کا فتویٰ صادر فرمایا ہے۔ ان اقوال کو بڑھنے کے بعد عام لوگوں کے ذہن میں اضطراب کی کیفیت پیدا ہوتی تھی کہ ایک مسئلہ پر جب مختلف اقوال ہیں تو آخر کس قول پر عمل کیا جائے؟ جب یہ اقوال جدا جدا پائے جاتے تھے اور تحقیق بین الاقوال کے لیے کوئی صورت یہاں موجود نہ تھی تو امام احمد رضا نے چاروں اقوال کے الگ الگ عمل ظاہر کیے اور تحقیق دے کر بظاہر نظر آنے والے تضاد کو اس طرح رفع کیا کہ اگر سنت سمجھ کر پانی کو زیادہ خرچ کیا جائے اور پانی کا ضیاع بھی ہو تو یہ حرام ہے۔ اگر سنت سمجھ کر پانی زیادہ خرچ کیا جائے اور پانی کا ضیاع ہو تو یہ مکروہ تحریمی ہے۔ اگر پانی کا ضیاع نہ ہو لیکن پانی ضرورت سے زیادہ خرچ ہو جائے تو یہ مکروہ تنزیہی ہے اور اگر پانی کا ضیاع بھی نہ ہو عادت بھی نہ ہو مگر احتیاطاً زیادہ خرچ ہو جائے تو یہ خلاف اولیٰ ہے۔

۵۔ غیر معمولی مہارت، دقت نظر اور تحقیق:

امام احمد رضا محدث بریلوی کے اسلوب تحریر کی ایک اہم خصوصیت مختلف علوم قدیمہ و جدیدہ میں (جن کی تعداد وہ حد تحقیق کے مطابق ۲۰۰۰ بھی زیادہ ہے) (۲۳) ان کی غیر معمولی مہارت ہے۔ امام احمد رضا کی تصانیف میں اس کی بے شمار مثالیں ملتی ہیں، مثلاً علم فقہ میں آپ کی غیر معمولی مہارت اور دقت نظر کی ایک مثال ملاحظہ ہو:

تئویر الابصار متین و مختار میں ہے کسی شہر میں اسلامی حاکم نہ ہو تو وہاں کے باشندگان کسی قاضی اعتماد آدی کے قول پر روزہ رکھیں، علامہ طحاوی اس کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں نہ تو وہاں قاضی ہو نہ حاکم۔ (بحوالہ فتاویٰ ہندیہ)

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں اس پر اقام فرماتے ہیں:

”جہاں حاکم نہ ہو وہاں علماء و محققین اور مسلمانوں پر واجب ہے کہ ان کی طرف رجوع کریں اور ان کا حکم مانیں، اگر علماء زیادہ ہوں تو جو ان میں زیادہ علم والا ہو وہی والی ہوگا اور اگر سب علم میں برابر ہیں تو قرع اندازی کی جائے گی، جس کا نام آئے گا اس کو مانا جائے گا، اس مسئلہ کی صراحت الحدیقة النہدیة (مصفیہ علامہ عبدالغنی نابلسی علیہ الرحمۃ) میں موجود ہے“

اب اعلیٰ حضرت کی علم فقہ میں مہارت اور دقت نظری ملا حظہ ہو:

تئویر الابصار چونکہ متقن ہے اس لئے اس پر اختصاراً حاکم کا ذکر فرمایا جس میں متناوہ لوگ بھی آگئے جو بجائے حاکم مانے جاتے ہیں مثلاً قاضی اور عالم دین اور جب یہ دونوں بھی نہ ہوں تو ہستی کے قاضی اعتماد ویرا شخص کی بات پر (فیصلہ) ہوگا۔ مسلمانوں پر اس کی اتباع لازم ہوگی تاکہ ان کی اجتماعیت نہ ٹوٹنے پائے کیونکہ اتحاد و اتفاق ہی زندگی کا نام ہے اور اختلاف موت ہے، علامہ طحاوی نے حاکم کے علاوہ قاضی کا بھی ذکر کیا جبکہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس کی پوری تفصیل کرتے ہوئے علماء و دین کو بھی حاکم قرار دیا اس ضمن میں یقیناً آپ کریمؐ ”اولیٰ الاضرہ صلوٰۃ علیہ وسلم“ کی تفسیر بھی پیش نظر ہوگی، پھر ”الحدیقة النہدیة“ کے حوالے سے اسے حنفیہ بھی کر دیا۔ مسئلہ مسئلہ کے بیان کے علاوہ آپ نے فقہ کے اس جز سے عامۃ المسلمین کو ایک کلیہ بھی دیا کہ اگر ایسی صورت حال پیدا ہو جائے کسی شہر یا ملک میں حاکم، سلطان، بادشاہ یا بیہ یا

مغزول ہو جائے اور مسلمانوں کا کوئی نہ ساری حال نہ ہو تو مسلمانوں کی تکلیفی قوت اور اقتدار اعلیٰ کی حفاظت کی خاطر علماء میں سے کسی قابل ترین شخص کو فوری طور پر سربراہ مقرر کر لیا جائے تو افراتفری و فساد اور انتشار سے بچا جاسکتا ہے (۲۵)

علوم فقہ اور حدیث میں اس غیر معمولی مہارت کی وجہ سے امام احمد رضا مرجع خلائق تھے۔ آپ کے دارالافتاء میں پاک و ہند کے علاوہ افغانستان، امریکہ، افریقہ، چین اور عرب ممالک سے ایک ایک وقت میں پانچ سو اختفاء جمع ہو جایا کرتے تھے (۲۶)۔ آپ کے زمانے میں شاید ہی کوئی دارالافتاء عالم اسلام میں ہو جہاں اس کثرت سے فتوے آتے ہوں (۲۷)۔ اسی طرح علوم عقلیہ ہیئت ہو یا ہندسہ، علم منہج کردی ہو یا طبی، ارضیہ ہو یا الجبرا، وزین ہو یا کیمیا، کوئی صنف آپ کی تحقیق و تدقیق اور تدریج سے غروم نہیں۔ مثال کے طور پر آپ کی ایک کتاب ”کشف العلاء عن سمت القلب“ ۱۳۳۲ھ۔ یہ جیسا کہ نام سے ظاہر ہے سمت قبلہ دریافت کرنے کیلئے دس قواعد اور اس کے حسابات پر مشتمل ہے۔ اس کے متعلق ماہر علوم ریاضی فاضل نوجوان علامہ مفتی قاضی خلیفہ عالم استاذ جامعہ نورسہ رضویہ بریلی شریف رقم طراز ہیں:

”اس عنوان چھاب تک جتنی کتب یا مضامین لکھے گئے ان میں سب سے زیادہ تفصیلی، آسان، تحقیقی اور تمام روئے زمین کے لئے جامع مجدد اعظم احمد رضا قدس سرہ العزیز کی یہی معرکہ دار و تصنیف ہے۔ امام احمد رضا نے پوری دنیا کی سب قبلہ دریافت کرنے کیلئے قاعدہ خود ایجاد کیئے ہیں۔“

مزید تحریر کرتے ہیں:

”قواعد علم منہج کردی (Spherical Trigonometry) کے قاعدوں پر مبنی ہیں اور تحقیق و تسہیل کے پیش نظر شکل منہج و شکل ثلث دونوں سے کام لیا ہے۔ مطلوب کتابت

کرنے کیلئے جو فارمولے خود ایجاد کیئے ہیں ان کو مثلاًث کر دی کے  
مسئلہ اصولوں کے ذریعہ اس طرح ثابت کر دیا ہے کہ کسی کے لئے  
شک و شبہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی“ (۲۸)

## ۵- قول فیصل کا صدور:

امام احمد رضا غفرلہ کی اہمیت پر بحث کر سکتے ہوئے لکھتے ہیں:

”والحراد بالاہلیۃ ہینا ان یکون عارفاً ہمیزا  
بین الاقوال لہ قدرۃ علی ترجیح بعضها  
علی بعض“ (۲۹)

یعنی متفق کیلئے یہی کافی نہیں کہ وہ مختلف اقوال کو نقل کر دے بلکہ اس کیلئے یہ بھی  
ضروری ہے کہ وہ مختلف اقوال میں تمیز کر کے ایک کو دوسرے پر ترجیح دے سکے اور قول فیصل صادر  
کر سکے۔

امام احمد رضا کے فتاویٰ میں جتنی کہ اوائل عمر کے فتاویٰ میں بھی یہ خوبی موجود ہے۔ مثلاً  
گز کی شرعی تحقیق پر ابتدائی عمر کا ایک فتویٰ جس میں ابن کرام کے تین (۳) اقوال بیان کیئے پھر  
قول اول کی تائید میں ۱۳ اکتب فقہ کے ۲۲ حوالے پیش کیئے اور اس کے بعد ”قول“ کہہ کر ایک  
قول کو ترجیح دے کر قول فیصل صادر کیا۔ (۳۰)

لفظ ”قول“ (میں کہتا ہوں) سے اعلیٰ حضرت کے فقہاء اور مجتہدان طے (شان) کا  
اظہار ہوتا ہے، وہ لکھتے ہیں:

وانا اعرف حیث یحل للمقلد ان یقول اقول، (۳۱)

”میں خوب جانتا ہوں کہ مقلد کیلئے کب روا ہوتا ہے کہ وہ یہ کہے کہ میں کہتا ہوں“

پانچویں، دینی رشتہ بی (ج ۱، قدیم) میں ۱۱۳، فتاویٰ، ۲۸ در مسائل میں ان میں امام احمد

کا قول فیصل کی ابتدا، لفظ ”قول“ سے تین ہزار پانچ سو چھتیس (۲۵۶۶)

ہے (۳۲)۔

## ۶- اللہ تعالیٰ:

امام احمد رضا نے جس چیز کو اپنا معیار زندگی بنایا وہ سید عالم ﷺ کا اسوہ حسنہ ہے۔  
اسوہ حسنہ کی شان یہ ہے کہ اس میں فرصت کے لمحات نہیں کیونکہ ایک مومن کا ہر لمحہ اقامت دین،  
تزکیہ نفس، تعلیم و حکمت اور رضائے محبوب میں بسر ہوتا ہے۔ اخلاص اور لہجیت ان کے گفتار و  
کردار کی طرح ان کی تحریر کے اسلوب سے بھی نمایاں ہے۔ اعلیٰ حضرت، حصول تعلیم کا مقصد خدا  
ری اور رسول شناسی کو قرار دیتے ہوئے اس امر کی مخالفت کرتے ہیں کہ علم و خدمت دین کو حصول  
زر کا ذریعہ بنایا جائے، وہ فرماتے ہیں:

”رزق علم میں نہیں وہ تو رزاق مطلق کے پاس ہے، وہ خود بندوں کا کفیل ہے“ (۳۳)  
ان کے نزدیک تعلیم و تعلیم، درس و تدریس، فتویٰ نویسی اور تحریر و تصنیف کا اصل مقصد  
دین میں حاصل، اس پر عمل اور اس کی خدمت ہے (۳۴) وہ مسند افتاء پر اپنے آباؤ کے اس کی سو  
سالہ مسند نشینی کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اس نو کم سو برس میں کتنے ہزار فتوے لکھے گئے، بارہ مجلدات تو صرف اس فقیر  
کے فتاویٰ کے ہیں، مجھ اللہ تعالیٰ یہاں کبھی ایک چیز نہیں لیا گیا، نہ لیا جائے گا،  
بعونہ تعالیٰ ولہ الحمد، معلوم نہیں کون لوگ ایسے پست فطرت، دنی  
ہمت ہیں جنہوں نے یہ صیغہ کسب اختیار کر رکھا ہے جس کی باعث درودار کے  
تاوانت مسلمان پوچھ چکے ہیں کہ نہیں کیا ہوگی؟

بھائیو!

مَا اسْتَفْذَكُم عَلَيْهِ مِنْ اَخْبَرِ اِنْ اَخْبَرِىْ اَلَا عَلٰى رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

”میں تم سے اس پر کوئی آزمائش نہیں مانگتا میرا اجر تو سارے جہان کے پروردگار پر ہے“ (۳۵)

۷۔ مخاطب کی استعداد علمی اور سطح فہم کا ادراک:

محدث بریلوی کی تحریر کی ایک نمایاں خصوصیات یہ بھی ہے وہ مخاطب کی استعداد علمی اور سطح فہم (I.Q. Frequency) کے مطابق گفتگو کرتے ہیں۔ عامۃ المسلمین سے سادہ زبان میں مختصر علماء سے عالمانہ اور محققانہ انداز میں۔ جس زبان اور صنف سخن میں مستفقی نے سوال کیا اسی زبان اور صنف سخن میں اس کو جواب دیا گیا۔ عربی، اردو، فارسی تینوں زبانوں میں آپ کے فتاویٰ موجود ہیں ایک فتویٰ انگریزی میں بھی ہے۔ حتیٰ کہ منظوم استفتاء کے جواب منظوم دیئے گئے (۳۱)۔ فتاویٰ رضویہ (جدید) ج-۱، مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن لاہور میں ہندوستان کے اس دور کے ۵۴ علماء، مشائخ اور اسکالر کے اسہانے گرامی کی فہرست ہے جو اعلیٰ حضرت کے مستفتیوں میں سے ہیں۔ ان کے علاوہ آپ کے مستفتیوں میں یونیورسٹی، کالج اور اسکول کے بے شمار اساتذہ بھی شامل ہیں۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل کے جنرل سکرٹری پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے پاکستان کے مختلف علاقوں سے تعلق رکھنے والے اس دور کے علماء اور اساتذہ کرام پر تحقیق کام کیا ہے جن کی اعلیٰ حضرت سے کسی نہ کسی اعتبار سے روابط مرسلست تھی۔

## ۸۔ حوالوں کی کثرت:

امام احمد رضا کی تحریر کا ایک امتیازی وصف یہ ہے کہ اس میں حوالہ جات کی کثرت ہوتی ہے۔ آپ کے اکثر فتاویٰ اعلیٰ ترین تحقیقی مقالات ہوئے ہیں جن میں ڈیڑھ ڈیڑھ سو، دو سو سوا خد سے تک وقت و جوع کیا گیا ہے۔ ان کی قوت حافضہ حیرت انگیز اور حمیر العتول تھی جس کتاب کو ایک مرتبہ پڑھ لیا کرتے متون مدتوں محفوظ ہو جاتے۔ (۳۷)

علامت اور روشن سے دوری کے باوجود استفتاء آپ کے پاس آتے تھے اور آپ کتب کے انجیران کا جواب لکھتے تھے، چنانچہ اسی قسم کے ایک استفتاء کے جواب میں لکھتے ہیں:

”فقیر ۲۹ شعبان ۱۲۹۷ھ میں علامت رمضان شریف کرنے اور شدت گرما،

گزار نے پہاڑوں پر آیا ہے مٹن سے مہجور اپنی کتب سے دور لہذا زیادہ

شرح و بسط سے معذور مگر حکم مسئلہ بفضل اللہ تعالیٰ یہ سوا (۳۸)

لیکن علامت اور کتب دینی کی عدم موجودگی کے باوجود جو جواب عنایت فرمایا اس میں کتب فقہ کے ۳۱ حوالے موجود تھے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے سامنے کتابیں مختصر تھیں۔ (۳۵)

کثرت حوالہ اور آپ کے اختصار علمی کی مثالوں میں سے ایک اور مثال ”علم رسول“ صلی اللہ علیہ وسلم پر آپ کی شاہکار عربی تالیف ”الدولة المکیة بالمعاداة الغیبیہ“ ہے۔ یہ کتاب بھی آپ نے بحالت ہجرہ کتب دینی سے دوری، طرح طرح میں کہ شریف میں وہاں موجود ہندوستان کے بعض ذہینوں کی دہائی علماء کے الزامات کے رد میں لکھی۔ صرف ساڑھے آٹھ گھنٹے کی قلیل مدت میں لکھی ہوئی یہ کتاب ۱۳۵ صفحات پر مشتمل ہے (جو جب نسخہ مطبوعہ مؤسسہ رضا ۱۳۲۲ھ/ ۲۰۰۱ء، لاہور)۔ جس میں ۱۷ آیات قرآنی، ۳۷ احادیث مبارکہ کے علاوہ ۱۲۰ کتب تفسیر و حدیث، سیر، معاذی اور فتاویٰ سے مستفید و اقوال نقل فرمائے اور خود جوان کی نفس تشریح و تفسیر فصیح و بلیغ عربی میں فرمائی اس کی شان علیحدہ ہے۔ یہ کتاب حقائق و دقائق معارف قرآن و حدیث کا ایسا بحر ذخار ہے کہ اس وقت کے بے شمار علمائے حرمین شریفین اور علماء عرب نے اس سے استفادہ کیا اور اس پر ۶۰ سے زیادہ جدید علماء نے تقاریر لکھیں۔ اس کتاب کی وجہ سے آپ کا علم و فضل کا شہرہ عالم اسلام میں پھیل گیا۔ (۳۹)

## ۹۔ علوم کثیرہ پر دسترس:

امام احمد رضا ایک جامع العلوم، یکاثر روزگار اور عبقری شخصیت تھے۔ آپ صرف علوم دینی ہی میں سے محابہ محققانہ اور مجتہدانہ کام کیا بلکہ علوم علاقہ میں بھی علماء جگہ بعض باہرین فن سے کہیں زیادہ تصانیف و تالیفات تحریر فرمائی ہیں۔ آپ کی علمی

حائیف کی تعداد محققین نے ایک ہزار سے زیادہ بتائی ہیں، جو خود امام صاحب کی خود نوشت تحریر کے مطابق ۱۵۵ سے زیادہ علوم پر محیط ہیں اور علمِ دین میں انہوں نے کوئی نہ کوئی تصنیف یا دیگر چھوڑی ہے۔ لیکن جدید تحقیق کے مطابق امام محدث کے علوم کی تعداد ۲۰۰۰ سے بھی زیادہ ہے۔ (۳۱)

بقول پروفیسر جیل قلندر صاحب، (استاذ بین الاقوامی اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد):

”تقسیم ہند سے پہلے ہندوستان میں علامہ امام احمد رضا بریلوی دینی پلیٹ فارم پر غالباً واحد شخصیت نمودار ہوئے جنہوں نے نرے تخصص (Specialisation) کی روش سے ہٹ کر علوم و فنون کے بارے میں دینی انسائیکلو پیڈیا (موسوعاتی) انٹر ڈسپلینری اور حوصلہ (Holistic) رویہ اپنایا جو شرق کے قدیم سائنسدانوں فلسفیوں، علماء، فقہاء اور مؤرخین کا طریقہ اور معمول رہا ہے۔“ (۳۲)

کثرتِ علوم اور اس پر دسترس کے حوالے سے صرف ایک مثال ملاحظہ ہو، امام احمد رضا کی ۲۵ صفحات پر مشتمل ایک کتاب ”الصمصام علی مشکک فی آیۃ الارحام“ جس کا موضوع ہے حاملہ عورت کے پیٹ میں کیا ہے؟ ذکر یا ناث۔ یہ ایک انگریز پادری کے رد میں لکھی گئی جس نے دعویٰ کیا تھا کہ قرآن مجید کا یہ اعلان کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں جانتا کہ ماں کے پیٹ میں کیا ہے، غلط ہے اس لئے کہ انگریز نے ایک ایسا آلہ ایجاد کیا ہے، جس سے پتہ چل سکتا ہے کہ ماں کے پیٹ میں کیا ہے، بچہ یا بیٹی۔ امام احمد رضا نے اس کے دعویٰ کا جو کافی دشمنی رد کیا ہے اس کی مثال نہیں، تو حید کے تصور سے لبریز فاضل بریلوی کی اس تحریر کی ایک ایک سطر سے خالق کائنات کی وحدانیت کا نور پھوٹ رہا ہے اور ہر جگہ اسی کی ترجمانی کرتا نظر آ رہا ہے (۳۳)۔ قطع نظر اس کے اس مختصر رسالے میں امام احمد رضا نے بحیثیت ایک ماہر طبیب اور استاذِ دینی مکمل سائنس انسانی جسم کے اندرونی اعضاء کے فنکشن کی جو

پیش کی ہے وہ نہایت جامع اور حیرت انگیز ہے بلکہ مسئلہ کی تحقیق اور تفصیل جزئیات کے ان کے دوران، علوم الہیات، قرآن، تفسیر، حدیث، علم طب، نسخہ نویسی، طریقت، طبی امراض، علم ادویات، جدید میڈیکل سائنس، علم ایجاد و آلات و ٹیکنیکل سائنس، طبیعیات، جیومیٹری وغیرہ، بہت تقریباً ساٹھ (۶۰) مختلف علوم کے تقاضا بیان فرمائے ہیں جو اہل علم دین کے لیے دعوتِ اور دیگر ہیں۔ ایک حیرت انگیز اور ششدر کرنے والی بات یہ ہے کہ کسی آلے کے ذریعہ غیر مختلف اجسام کے اندر کے زاویے معلوم کرنے کا رواج (مثلاً Vaginal Speculum) (۳۴)

۱۰۔ علمی نظم و ضبط:

اب آئیے بحث کے اختتام پر امام احمد رضا کا رنگ اجتہاد اور علمی نظم و ضبط ملاحظہ فرمائیے جس کا تعلق اصول و قواعد سے ہے۔ ان نادر حقیقات کو دیکھنے اور ان گہرائی و گیرائی کا جائزہ لینے کے بعد یہ کہنا پڑتا ہے۔

بسیار خوب! دیدہ و نام لکھن جو تیز سے دنگری

احکام شرعیہ کی تقسیم میں علمائے اصولیوں اور فقہائے مسہدین کے چار اقوال ملتے ہیں:

قول اول:- احکام شرعیہ کی پانچ قسمیں ہیں:

(۱) واجب (۲) مندوب (۳) مکروہ (۴) حرام (۵) مباح

قول ثانی:- احکام شرعیہ کی سات قسمیں ہیں:

(۱) فرض (۲) واجب (۳) مندوب (۴) مباح (۵) مکروہ تحریمی (۶) مکروہ تحریمی (۷) مکروہ تنزیہی



ان دونوں اقوال کا ذکر کتب اصول میں بکثرت ملتا ہے۔ صاحب مسلم الثبوت نے بھی ان دونوں کو ذکر کیا ہے۔

قول ثالث :- بعض حضرات نے قدر سے تبدیلی کے ساتھ ساتوں قسموں کو بیان فرمایا:

(۱) فرض	(۲) واجب	(۳) مست	
(۴) نفل	(۵) حرام	(۶) مکروه	(۷) مباح

صدر الشریعہ نے تین تنقیح میں اسی کو رکھا اور ”مرقاۃ الوصول“ میں مولیٰ خسرو نے اور ”فصول الہدایہ“ میں شمس الدین محمد ابن حمزہ فزاری نے ان کی پیروی کی۔

قول رابع :- احکام شریعہ کی نو قسمیں ہیں:

(۱) فرض	(۲) واجب	(۳) مستحدثی (مست مکوہ)
(۴) مستذکرہ (غیر مکوہ)	(۵) نفل	(۶) حرام
(۷) مکروہ تحریمی	(۸) مکروہ تنزیہی	(۹) مباح

صاحب فصول الہدایہ علامہ شمس الدین محمد ابن حمزہ فزاری نے اپنے کلام کے آخر میں اسے صراحتاً ذکر کیا اور صدر الشریعہ نے توضیح میں اس کا اشارہ دیا۔ (۲۵)

مذکورہ بالا چاروں تقسیم میں سے ہر ایک میں اصولی نظم و ضبط کے اعتبار سے کچھ نہ کچھ کی یا ضلل موجود ہے۔ چنانچہ اس کی نشاندہی کرتے ہوئے امام احمد رضا رقم طراز ہیں:

”اقول، تقسیم اول میں کمالی اجمال اور مذہب شافعی سے الٹیت ہونے کے علاوہ صحیح مقابلہ اس پہلی کہ ہر مندوب کا ترک مکروہ ہو، وقد علمت انه خلاف الصحیح، نیز مست و مندوب میں فرق نہ کرنا مذہب حنفی و شافعی کسی کے مطابق نہیں۔ یہی دونوں کی تقسیم دوم میں بھی ہیں۔ سوم و چہارم میں عدم مقابلہ بدیہی کہ سوم میں جانب نفل چار چیزیں ہیں اور جانب ترک دو، چہارم میں جانب نفل پانچ ہیں اور جانب ترک تین، پھر جانب ترک اسطہ اقسام کر کے صحیح مقابلہ کیجئے تو اسی مقابلہ نفل و کراہت سے چارہ نہیں۔ مگر بنو نفعی اللہ تعالیٰ تحقیق فقیر

سب خلائوں سے پاک ہے، اس نے ظاہر کیا کہ بلکہ احکام گیارہ ہیں۔ پانچ جانب نفل میں تین لازماً فرض، واجب، مست، مکوہ، غیر مکوہ، مستحب، اور پانچ جانب ترک میں متعادل، خلاف اولیٰ، مکروہ تنزیہی، اسامت، مکروہ تحریمی، حرام۔ جن میں میزان مقابلہ اپنے کمال اعتدال پر ہے کہ ہر ایک اپنے نظیر کا مقابل ہے اور سب کے بیچ گیارہ صوا مباح خالص“۔ (۲۶)

ابن اس نادر و تالیف تحقیق کا تذکرہ اور اس پر سزات کا اظہار ان الفاظ میں فرماتے ہیں:

”اس تقریر میں کو حفظ کر لیجئے کہ ان سطور کے غیر میں نہ ملے گی اور ہزار ہا مسائل میں کام دے گی اور صد ہا عقود کو حل کرے گی، کلمات اس کے موافق و مخالف سب طرح کے ملیں گے، مگر بھلا اللہ تعالیٰ حق اس سے بخوادز نہیں۔ فقیر طبع رکھتا ہے کہ اگر حضور سیدنا امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حضور یہ تقریر عرض کی جاتی، ضرور ارشاد فرماتے کہ عطر مذہب و طراز مذہب ہے والحمد للہ رب العالمین“۔ (۲۷)

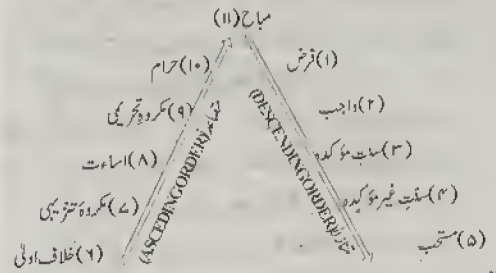
اس تنقیح و تقریر سے معلوم ہوا کہ امام احمد رضا نے احکام شریعہ کی کل گیارہ قسمیں نکالیں ہیں، جن میں ۵ جانب نفل اور ۵ جانب ترک، جبکہ ”مباح“ دونوں میں مشترک ہے۔

(۱) فرض	(۲) واجب
(۳) مست مکوہ	(۴) مست غیر مکوہ
(۵) مستحب	(۶) خلاف اولیٰ
(۷) مکروہ تحریمی	(۸) اسامت
(۹) مکروہ تحریمی	(۱۰) حرام
(۱۱) مباح	

امام احمد رضا نے اس علمی و فطری مضبوطی و تخریب سمجھانے کیلئے جس حدیث کا کتبک کا استعمال کیا ہے اس سے وضاحت و تفسیر سے سمجھا جاسکتا ہے:



امام احمد رضا کی نظم کردہ احکام شریعہ کی اقسام کی نادر و نایاب تحقیق کا گراں گنک میزان  
پانچ جانب فعل - ایک مشترک - پانچ جانب ترک



(نوٹ: ملاحظہ ہو! میزان مقابلہ اپنے کمال استعمال پر ہے کہ ہر ایک اپنے نظر کا مقابل ہے اور  
سب کے بیچ میں گیارہواں مباح خالص ہے)

امام احمد رضا کے اسلوب تحقیق و تحریر کی یہ چند خصوصیات ہیں جو بیان کی گئیں۔ اگر  
وقت کی قلت و مضمون کی طوالت کا خوف نہ ہوتا تو مزید خصوصیات پر بھی اظہار خیال کیا جاسکتا تھا،  
مثلاً ان کا:

- (۱) جو دست قلم
- (۲) تدقیق و تحقیق
- (۳) زبان و بیان کی ادبی و فنی خوبیاں
- (۴) سائنٹیفک طرز استدلال
- (۵) فکری یا ذہنی اوزار
- (۶) سرعت فکر
- (۷) فتاویٰ میں دسوخ اور مزید دیگر خصوصیات

بھی دعوت تحریر دیتے ہیں، ان شاء اللہ تعالیٰ اگر زندگی رہی تو کسی اور نشست میں ان  
پر گفتگو ہوگی، دیکھیے یہ موضوع تو اس قابل ہے کہ مطالعہ رضویات سے وابستہ کوئی محقق اس پر کئی سو  
صفحات کا سبب تحقیقی مقالہ پر قلم کرے۔

### خلاصہ کلام:

امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کو وصال کیلئے ۸۴ برس سے زیادہ ہوئے۔ ابھی تک آپ کی  
ایک تہائی سے زیادہ تصانیف یا تو مخطوط کی صورت میں ہیں یا نادر یا قند ہیں۔ اصل علم و تحقیق کو  
چاہیے کہ اس عظیم علمی و روش کی قدر کریں اور امام ممدوح کی تالیفات سے فائدہ اٹھاتے ہوئے  
اپنے اپنے میدان علم میں تحقیق کیلئے انہیں موضوع بنائیں اور اس نافع روزگار شخصیت کے افکار و  
خیالات اور اس کی علمی، فنی اور ادبی نگارشات کو، کالج، اسکول اور جامعہ کی سطح پر انصاب میں  
متعارف کروا کر مستقبل کے نوجوانوں کی تعلیم، ان کی فکری اور روحانی تربیت اور ان کی کردار  
سازی کے لیے ساز و سامان بہم پہنچائیں۔

امام احمد رضا ہمارے مہن میں جگہ در جگہ جدید کے دور پر فتن میں ہمارے رہنما اور بہر  
بھی ہیں۔ محسنوں کو بھول جانا ہماری عادت ہے، لیکن زندہ قوموں کا یہ دستور نہیں، وہ اپنے  
محسنوں کا یاد رکھتی ہیں، ہمیں بھی یہی شیوہ اختیار کرنا چاہیے۔ اپنے محسنوں کی یاد میں صرف  
عجائیں منعقد کر لینا کافی نہیں بلکہ ان کے ورثہ علمی کی تشہیر و ابلاغ اور اس کی نشر و اشاعت کرنا بھی  
ضروری ہے تاکہ ملت کی حرکی قوت ترقی پزیر ہو سکے اور اُنے والی مسلمان نسلیں، علم و فن اور  
فکر و عمل کے اعتبار سے دنیا پر غالب رہیں۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل، کراچی پاکستان  
اس حسن ملت کے حوالے سے گذشتہ ۲۳ برسوں سے ثابت قدمی کے ساتھ یہی خدمات انجام  
دے رہا ہے۔ الحمد للہ آج ادارے کی تحریک اور جدوجہد کا ثمرہ ہے کہ دنیا میں ۲۰ سے زیادہ  
ادارے امام احمد رضا پر کام کر رہے ہیں اور ۳۳ سے زیادہ عالمی جامعات پر تحقیقی کام ہوا ہے اور  
مزید ہو رہا ہے۔ پئی انجی ڈی، ایم فل، ایم اے اور ایم اے کے تحقیقی مقالات جس تو اثر اور دل  
جمعی سے لکھے جا رہے ہیں اس کی مثال برصغیر پاک و ہند اور شامہ عالم اسلام کی کسی دوسری  
شخصیت میں نظر نہیں آتی مگر پھر بھی بقول شاعر:

مصطفیٰ ﷺ کے نور کا اتمام باقی ہے ہنوز

مسئکب احمد رضا کا کام باقی ہے ہنوز

بو چہل ہو، بو لہب ہو کہ ہو این اُبی  
صاحب لولاک کا اسلام باقی ہے ہنوز  
(خوشتر)

لہذا آئیے ہم سب ملکر اس مبارک مشن پر کام کریں کیوں کہ اس کام میں  
زہد رکھا ہے، یہ کام ہی ہمیں تاقیامت زندہ رکھے گا۔ (ان شاء اللہ العزیز)

کام کا دم جو بھر نہیں سکتا  
مرد ہی کیا جو کر نہیں سکتا  
زندہ رہ کر بھی کوئی مردہ ہے  
کوئی مر کر بھی مر نہیں سکتا  
(خوشتر)

وآخر دعوانا ان الحمد لله وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سعیدنا مولانا  
محمد والہ وصحبہ وبارک وسلم

### حوالہ جات:

- (۱) البند (عربی، اردو) مطبوعہ دارالاشاعت، کراچی، جولائی ۱۹۷۵ء، ص ۷۷
- (۲) ایضاً ص ۶۷
- (۳) علی: ۱: ۹۰ تا ۳
- (۴) احمد رضا خاں، امام فتاویٰ رضویہ (قدیم) ج ۱ مطبوعہ مطبعہ دارالاندیا
- (۵) البند (عربی - اردو) دارالاشاعت، کراچی ۱۹۷۵ء، ص ۲۳
- (۶) شہین ۲۹: ۳۶ تا ۷۰
- (۷) الاحزاب ۷۰: ۲۳
- (۸) اتو: ۹: ۱۱۹
- (۹) مسلم شریف، ج ۱ مطبوعہ مصر، ص ۷۳
- (۱۰) ابن عبد البر، المدنی، علامہ، العلم والعلماء (اردو ترجمہ) جامع البیان العلم وفنائه (عربی) مترجم عبدالرزاق شیخ آدوی، مطبوعہ دارالاسلامیات، انارک، لاہور، دسمبر ۱۹۷۷ء، ص ۸۶
- (۱۱) محمد سعید، مکتوب، نام صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، بیجا، امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۸ء
- (۱۲) محمد مسعود احمد، ڈاکٹر، فاضل بریلوی کے فقہی نظریات و معارف رضا سالانہ، صد سالہ جشن دارالعلوم، نظر اسلام بریل نمبر ۲۰۰۱، ص ۳۱
- (۱۳) محمد مسعود احمد، ڈاکٹر، حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی، مطبوعہ لکھنؤ، ۱۹۸۱ء، ص ۱۷۲
- (۱۴) احمد رضا خاں، امام، الامام علی بن ابی طالب علیہ السلام، مطبوعہ (قدیم) ج ۱۳۲ تا ۱۳۵
- (۱۵) مقالات، یوم رضا، حصہ ۳، مطبوعہ مرکزی مجلس رضا، لاہور، ۱۹۷۷ء، ص ۱۰
- (۱۶) عبدالحی کھٹوی، مکتبہ مفرات، الطر، ج ۸، مطبوعہ حیدرآباد (مندر) ص ۴۱
- (۱۷) احمد رضا خاں، امام فتاویٰ رضویہ (قدیم) ج ۱، ص ۲۵۶
- (۱۸) ایضاً ص ۵۳۴، ۵۳۵
- (۱۹) ایضاً ص ۶۱۱-۶۵۹
- (۲۰) ایضاً ص ۳۰۷-۵۵۳
- (۲۱) ایضاً ص ۶۶۸-۷۱۹
- (۲۲) فتاویٰ رضویہ، ج ۱ (قدیم) ص ۷۸۷
- (۲۳) ایضاً ص ۶۶۶
- (۲۴) اسحاق رضوی، محمد مولانا، امام احمد رضا ایک جامعہ، مطبوعہ شخصیت، بشمول معارف رضا سالانہ ۱۳۴۳ھ/۲۰۰۳ء، ص ۷۷
- (۲۵) محمد عبدالحسین نعمانی، مفتی، امام احمد رضا کی فقہی بصیرت، بشمول معارف رضا سالانہ، ۱۳۶۸ھ/۱۹۹۷ء، کراچی، ص ۲۱-۲۲، فتاویٰ رضویہ، ج ۱، ص ۷۸
- (۲۶) احمد رضا خاں، امام، فتاویٰ رضویہ (قدیم) ج ۳، ص ۳۳، فتاویٰ رضویہ، ج ۱، ص ۱۶۶
- (۲۷) محمد مسعود احمد، ڈاکٹر، حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی، مطبوعہ سیالکوٹ، ۱۳۰۴ھ/۱۹۸۱ء، ص ۱۲۲
- (۲۸) تاج شہید عالم، مولانا، مفتی، امام احمد رضا اور غم پریشانی، بشمول معارف رضا سالانہ، ۲۰۰۳ء، ص ۵۷-۵۸
- (۲۹) احمد رضا خاں، امام، فتاویٰ رضویہ (قدیم) ج ۱، ص ۲۸۱
- (۳۰) ایضاً ص ۳
- (۳۱) ایضاً



ہوں اپنے کلام سے نہایت محفوظ  
بیجا سے ہے اَلْمُرَّةِ لِلّٰہِ محفوظ  
قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی  
یعنی رہے آداب شریعت ملحوظ

اہلِ حضرت مجددینِ ملت عاشقِ رسول  
شاہِ احمد رضا محدث بریلوی